

夏の空、高校生たちの星間飛行。

ままごと

再演

わたしの星

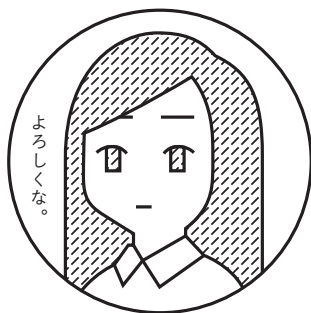
My Planet

2017年8月17日[木]→27日[日]

三鷹市芸術文化センター 星のホール

作・演出

柴 幸男



出演

オーディションで
選ばれる高校生

高校生キャスト・高校生スタッフ募集

2014年の夏、高校生たちと作り上げた舞台「わたしの星」。
ひと夏の創作は、新鮮で、懐かしい、演劇の喜びに溢れていました。
そして来年、「わたしの星」が帰ってきます。
あの作品を再び、一緒につくってくれる仲間を募集します。
条件はひとつ、あなたが高校生であること。
新たな星々と出会えることを楽しみにしています。

柴幸男

企画制作＝ままごと（一般社団法人 mamagoto）
公益財団法人 三鷹市スポーツと文化財団
主催＝公益財団法人 三鷹市スポーツと文化財団
製作＝一般社団法人 mamagoto

お問い合わせ

三鷹市芸術文化センター
TEL：0422-47-5122
mitaka.jpn.org

ままごと

TEL：090-2561-8730
MAIL：mamagoto.org@gmail.com
www.mamagoto.org

ままごと
mamagoto

ままごと『わたしの星』応募用紙

下記の応募内容のうち、当てはまるもののチェック欄に○印をつけ、必要事項を記入してください。[複数選択可]

チェック欄

A 高校生向け演劇ワークショップ ※希望順に数字をご記入ください(1~4)

[] 2017年2月11日[土・祝] 13:30-16:30 [] 2017年2月12日[日] 9:30-12:30

[] 2017年2月11日[土・祝] 18:00-21:00 [] 2017年2月12日[日] 13:30-16:30

B 高校生キャストオーディション ※希望順に数字をご記入ください(1~2)

[] 2017年3月28日[火] 9:30-17:30 [] 2017年3月29日[水] 9:30-17:30

C 高校生スタッフ募集 ※希望するコースに○をしてください。

[] 劇作演出部門 [] 運営部門

・にご応募の方は『**今まで一番、長く続けてきたこと**』という題で400字程度の作文を書いて、本応募用紙とともにお送りください。(形式不問)

・キャスト・スタッフ併願の方は第1希望に○をしてください ⇒ キャスト ・ スタッフ

ふりがな

氏名

性別

生年月日 西暦 年 月 日 生まれ (満 歳)

ふりがな

現住所 〒

※事務所所属の方は、事務所連絡先でも可

自宅電話

携帯電話

メールアドレス(PC)

メールアドレス(携帯)

楽器経験 あり ・ なし

楽器名と継続年数

学歴 年 月 小学校卒業

年 月 中学校卒業

年 月 高等学校入学

応募理由

全身写真1枚をここに貼ってください

※写真の裏には念のため氏名をご記入ください

保護者承諾 保護者が直接ご記入くださいますようお願いいたします。

上記の者のオーディションおよび稽古・公演への参加を承諾します。

ふりがな

氏名

ふりがな

現住所 〒

電話番号

メールアドレス
(PC)

メールアドレス
(携帯)

出演・参加が決定した場合には、名前・顔写真を印刷物およびWEBサイトに掲載する場合があります。また広報に際して名前・顔写真・年齢・居住市区町村などを公開する場合があります。その他の連絡先等の個人情報は、個人情報保護法に基づいて適切に管理し、本企画に関する連絡、および、ままごと・三鷹市芸術文化センター主催事業に関するDM送付のみに使用します。

A 高校生向け演劇ワークショップ 締切 | 2017年1月31日 [火] 消印有効

オーディションに先駆けて開催する、柴幸男による演劇ワークショップです。

※本ワークショップに参加しないと、オーディションを受けられないということはありません。

■ ワークショップ日程

2017年2月11日 [土・祝] 13:30-16:30

2017年2月11日 [土・祝] 18:00-21:00

2017年2月12日 [日] 9:30-12:30

2017年2月12日 [日] 13:30-16:30

※ワークショップの内容はすべて同じです。参加いただくのはいずれか1回のみです。

■ 会場 | 三鷹市芸術文化センター

■ 定員 | 各回20名 (応募者多数の場合は抽選)

■ 参加費 | 500円

B 高校生キャストオーディション 締切 | 2017年3月3日 [金] 消印有効

『わたしの星』出演者を選ぶオーディションです。

ワークショップ形式のオーディション (第1次・2次) と面接 (第3次) を行います。

※応募者多数の場合は、書類選考による合否通知となる場合もあります。

■ 審査方法 | 応募書類&オーディション&面接

■ オーディション日程

《第1次オーディション》 2017年3月28日 [火] 9:30-17:30

2017年3月29日 [水] 9:30-17:30

※参加いただくのはどちらか1日のみです。

※第1次オーディションの合否は当日その場で発表いたします。

《第2次オーディション》 2017年3月30日 [木] 9:30-17:30

※第2次オーディションの合否は当日その場で発表いたします。

《第3次オーディション》 2017年3月31日 [金] 9:30-17:00

2017年4月1日 [土] 13:30-17:00

※参加いただくのはどちらか1日の1時間程度です。

※参加希望日は第2次オーディションの合格者にのみ伺います。

※第3次オーディションの合否通知は4/10までに投函します。

■ 会場 | 三鷹市芸術文化センター

■ 募集人数 | 10名程度 (未経験者もOK)

■ 参加費 | 無料

C 高校生スタッフ募集 締切 | 2017年3月3日 [金] 消印有効

公演に向けて、劇団ままごとの助手として一緒にお芝居を作っていくスタッフを募集します。

「劇作演出部門」「運営部門」の2コースがあります。

■ 募集コース | ①劇作演出部門 ②運営部門

※どちらかの部門を選んでご応募ください。

※高校生キャストとの併願は可能です。

■ 審査方法 | 応募書類&作文&面接

■ 面接日 | 2017年4月2日 [日] 9:30-17:00 ※審査の合否通知は4/10までに投函します。

■ 会場 | 三鷹市芸術文化センター

■ 募集人数 | 5名程度 (未経験者もOK)

■ 参加費 | 無料

① 顔合わせ

2017年4月23日 [日] 10:00-18:00

↓

② 稽古

2017年5月中旬-7月中旬 週1・2回(土・日・祝) 10:00-18:00 (予定)

2017年7月20日 [木]-8月7日 [月] 連日稽古 10:00-18:00 (予定)

↓

③ 劇場リハーサル

2017年8月8日 [火]-16日 [水] 9:00-22:00 (予定)

↓

④ 本番

2017年8月17日 [木]-27日 [日] 9:00-22:00 (予定)

応募資格

- 2017年4月1日 [土] に15歳-17歳の人
- 原則、顔合わせ・すべての稽古に参加可能であること
- 劇場リハーサル期間、本番については全日程参加可能であること

※高校生スタッフ希望の方は、劇場リハーサル期間、本番以外は全日程参加である必要はありません。

応募方法

専用の応募書類に必要事項を記入の上、下記書類送付先へ郵送ください。(高校生スタッフ希望者は作文も同封のこと)

応募書類

このチラシの応募用紙に必要事項をご記入ください。

応募用紙はWEBでもダウンロード可能です。(ままごとWEB 9/1より、三鷹市スポーツと文化財団WEB 11/1より)

高校生スタッフご応募の方は「**今まで一番長く続けてきたこと**」という題で

400字程度の作文を書いて応募用紙とともにお送りください。(形式不問)

応募締切

A 高校生向け演劇ワークショップ

2017年1月31日 [火] 消印有効

B 高校生キャストオーディション

2017年3月3日 [金] 消印有効

C 高校生スタッフ募集

2017年3月3日 [金] 消印有効

お問い合わせ ならびに 書類送付先

〒181-0012 東京都三鷹市上連雀 6-12-14 三鷹市芸術文化センター

ままごと『わたしの星』担当 森元・森川 宛

TEL : 0422-47-5122

2014年初演時の『わたしの星』戯曲は、ままごとHPにて無料公開中です。

www.mamagoto.org